

برعاية السيد المهندس حسين عرنوس
رئيس مجلس الوزراء

وزارة الثقافة بالتعاون مع
الهيئة العليا للبحث العلمي والجامعة الافتراضية السورية

مؤتمر الصناعات الإبداعية

الأربعاء - الخميس 14 - 15 / 12 / 2022
قاعة المحاضرات الرئيسية
مكتبة الأسد الوطنية



فعاليات المؤتمر

اليوم الأول: الأربعاء

حفل الافتتاح:

10:00 صباحاً

- الوقوف دقيقة صمت
- النشيد الوطني للجمهورية العربية السورية
- كلمة راعي المؤتمر

المشاركون

المحور الأول:

تطور مفهوم الصناعات الإبداعية:

الجلسة الأولى

إدارة الحوار : أ. رشا برهوم

التعريف بالمصطلح، وتحديد العمل به وفق المتطلبات الوطنية السورية

أ. إياد مرشد

نشأة وتطور الصناعات الإبداعية، ومستلزماتها.

د. عمار النهار

أهمية الصناعات الإبداعية

(ثقافياً - اجتماعياً - اقتصادياً).

د. مانيا سويد

استعراض التجارب الناجحة في هذا المجال:

تجارب عربية - عالمية - منظمات وهيئات دولية

د. فوزي الشامي (مصر)
عن الموسيقا

الأمير اباطة (مصر)
عن السينما

10:30 صباحاً

حتى

12:30 ظهراً

استراحة من الساعة 12:30 ولغاية الساعة 13:00 ظهراً

المحور الثاني: دور الصناعات الإبداعية في دعم الاقتصاد الوطني

المشاركون

الجلسة الثانية إدارة الحوار: أ. زياد غصن

الجدوى الاقتصادية والاجتماعية
للاستثمار في الصناعات الإبداعية.

ضرورة تحقيق تكامل بين الصناعات الإبداعية
والأسواق المستهلكة لها.

دور الصناعات الإبداعية في تحقيق
التنمية المستدامة.

أ. زياد غصن
أ. علي عنيز

د. خالد فياض
أ. راما الشيخ

د. ناتاليا عطفة
د. أحمد صالح

13:00 ظهراً
حتى
15:00 عصراً

اليوم الثاني: الخميس

المحور الثالث: الصناعات الإبداعية في سورية

المشاركون

الجلسة الأولى

إدارة الحوار: أ. سعد القاسم

مؤسسات الصناعات الإبداعية في سورية
(الثقافية - الفنية - الإعلامية - العلمية).

الركائز الوطنية للصناعات الإبداعية في سورية
(البيئة التشريعية / الاتفاقيات الدولية /
- البيئة الاقتصادية - الموارد البشرية).

أ. أحمد ضوا
أ. هيثم الحافظ
أ. عماد جلول
أ. ميساك باغبودريان

د. خليل عجمي
أ. بشير عز الدين
د. باسل يونس

10:00 صباحاً
حتى
12:00 ظهراً

استراحة من الساعة 12:00 ولغاية الساعة 12:30 ظهراً

اليوم الثاني: الخميس

الجلسة الثانية إدارة الحوار أ. ريم إبراهيم

أهمية التراث السوري في الصناعات الإبداعية.

أهمية التكامل بين الجهات المعنية بالإبداع
والمؤسسات الثقافية لتطوير هذه الصناعات
والنهوض بها.

دعم الدولة للصناعات الإبداعية في سورية
(الإمكانيات والمبادرات الموجودة).

د. قصي مجيب

أ. رولا عقيلي

أ. رشا برهوم

12:30 ظهراً

حتى

14:30 عصراً

د. مجد الجمالي

نذير عوض

أ. سعد القاسم

أ. محمود عبد الواحد

14:30 ظهراً

حتى

15:30 عصراً

النتائج والتوصيات

الجلسة الختامية

برعاية السيد المهندس حسين عرنوس
رئيس مجلس الوزراء

وزارة الثقافة بالتعاون مع
الهيئة العليا للبحث العلمي والجامعة الافتراضية السورية

مؤتمر الصناعات الإبداعية

الأربعاء - الخميس 14 - 15 / 12 / 2022
قاعة المحاضرات الرئيسية
مكتبة الأسد الوطنية



فعاليات المؤتمر

اليوم الأول: الأربعاء

حفل الافتتاح:

10:00 صباحاً

- الوقوف دقيقة صمت
- النشيد الوطني للجمهورية العربية السورية
- كلمة راعي المؤتمر

المشاركون

المحور الأول:

تطور مفهوم الصناعات الإبداعية:

الجلسة الأولى

إدارة الحوار : أ. رشا برهوم

التعريف بالمصطلح، وتحديد العمل به وفق المتطلبات الوطنية السورية

أ. إياد مرشد

نشأة وتطور الصناعات الإبداعية، ومستلزماتها.

د. عمار النهار

أهمية الصناعات الإبداعية

(ثقافياً - اجتماعياً - اقتصادياً).

د. مانيا سويد

استعراض التجارب الناجحة في هذا المجال:

تجارب عربية - عالمية - منظمات وهيئات دولية

د. فوزي الشامي (مصر)
عن الموسيقا

الأمير اباطة (مصر)
عن السينما

10:30 صباحاً

حتى

12:30 ظهراً

استراحة من الساعة 12:30 ولغاية الساعة 13:00 ظهراً

المحور الثاني: دور الصناعات الإبداعية في دعم الاقتصاد الوطني

المشاركون

الجلسة الثانية إدارة الحوار أ. زياد غصن

الجدوى الاقتصادية والاجتماعية
للاستثمار في الصناعات الإبداعية.

ضرورة تحقيق تكامل بين الصناعات الإبداعية
والأسواق المستهلكة لها.

دور الصناعات الإبداعية في تحقيق
التنمية المستدامة.

أ. زياد غصن
أ. علي عنيز

د. خالد فياض
أ. راما الشيخ

د. ناتاليا عطفة
د. أحمد صالح

13:00 ظهراً
حتى
15:00 عصراً

اليوم الثاني: الخميس

المحور الثالث: الصناعات الإبداعية في سورية

المشاركون

الجلسة الأولى إدارة الحوار أ. سعد القاسم

مؤسسات الصناعات الإبداعية في سورية
(الثقافية - الفنية - الإعلامية - العلمية).

الركائز الوطنية للصناعات الإبداعية في سورية
(البيئة التشريعية / الاتفاقيات الدولية /
- البيئة الاقتصادية - الموارد البشرية).

أ. أحمد ضوا
أ. هيثم الحافظ
أ. عماد جلول
أ. ميساك باغبودريان

د. خليل عجمي
أ. بشير عز الدين
د. باسل يونس

10:00 صباحاً
حتى
12:00 ظهراً

استراحة من الساعة 12:00 ولغاية الساعة 12:30 ظهراً

اليوم الثاني: الخميس

الجلسة الثانية إدارة الحوار أ. ريم إبراهيم

أهمية التراث السوري في الصناعات الإبداعية.

أهمية التكامل بين الجهات المعنية بالإبداع
والمؤسسات الثقافية لتطوير هذه الصناعات
والنهوض بها.

دعم الدولة للصناعات الإبداعية في سورية
(الإمكانيات والمبادرات الموجودة).

د. قصي مجيب

أ. رولا عقيلي

أ. رشا برهوم

12:30 ظهراً

حتى

14:30 عصراً

د. مجد الجمالي

نذير عوض

أ. سعد القاسم

أ. محمود عبد الواحد

14:30 ظهراً

حتى

15:30 عصراً

النتائج والتوصيات

الجلسة الختامية